

Анализ заданий Всероссийской проверочной работы по русскому языку (4 класс).

Методические рекомендации¹

Нечаева Наталия Васильевна,

автор курсов «Обучение грамоте», Русский язык»

Назначение ВПР по русскому языку для 4 класса – оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС. Анализ выполнения предложенных в ВПР заданий позволяет оценить не только предметные результаты обучения выпускников начальной школы, но и уровень достижений в формировании универсальных учебных действий (УУД) – личностных, регулятивных, общеучебных, логических, коммуникативных.

Вариант проверочной работы состоит из двух частей, которые выполняются в разные дни и различаются по содержанию и количеству заданий. Часть 1 содержит 3 задания: диктант (задание 1) и 2 задания по написанному тексту. Часть 2 содержит 12 заданий, в том числе 9 заданий к приведенному в варианте проверочной работы тексту для чтения.

Ниже мы представим разбор содержания заданий обеих частей, поясним их особенности, возможные трудности учеников при их выполнении, а также дадим методические рекомендации по предупреждению этих трудностей. В основном мы представим авторские методические рекомендации, а также привлечем внимание к тем уже существующим способам и приемам, которые, на наш взгляд, недостаточно оценены практикой.

От года к году содержание работы может меняться, но она по-прежнему будет охватывать все изученные в начальной школе разделы языка и анализ текста.

Часть 1

Задания части 1 проверочной работы направлены, прежде всего, на выявление уровня владения обучающимися базовыми предметными правописными и учебно-языковыми синтаксическими и морфологическими умениями, а также логическими, общеучебными универсальными действиями.

✓ **Задание 1** проверяет умение правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные 1) орфографические и 2) пунктуационные нормы; проверять предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. Кроме того, свою орфографическую грамотность ребенок должен продемонстрировать на непреднамеренном уровне в **заданиях 3, 6, 8**. Поэтому проблему формирования орфографической грамотности мы постараемся осветить подробнее.

Анализ диктантов, написанных учениками в 2017 г., показал достаточно высокий уровень соблюдения пунктуационных норм (90%) и неплохой уровень (70% и выше) применения орфографических правил (цифры усредненные). Варианты ВПР различаются содержанием текстов диктантов и текстов для чтения. По этой причине необходимо, прежде всего, в диктанте выделить орфограммы и пунктограммы, которые не изучаются в начальной школе или выделены в программе курсивом с тем, чтобы соответствующие слова продиктовать орфографически и указать на неизученные пунктограммы. Приведем примеры таких слов и предложений из некоторых вариантов диктантов: буква безударного гласного в личном окончании глагола: *смотримИшь, утонуЕт, согреваЕт*; слитно-раздельное написание наречий: *вперед, належке*; буквы удвоенных

¹ В дополнение к этой статье см. статью «Формирование осознанного чтения. (На примере курсов «Обучение грамоте», «Русский язык», «Окружающий мир»)».

согласных на стыке приставка–корень, корень–суффикс, если этого слова не было в словаре проверяемых написаний: *весеННее, раССказать*; раздельное написание предлогов с местоимениями, кроме личных местоимений: *на все, у этой* и др.

Повышению уровня **орфографической грамотности** учеников начальных классов могут способствовать: 1) осознание связи между теоретическими знаниями, а также между теоретическими знаниями и орфографической грамотностью; 2) постоянная тренировка, постоянное повторение, что обеспечивается сочетанием в каждой теме изученного, изучаемого и перспективного материала в разных речевых ситуациях.

Например, чтобы выбрать букву безударного гласного в корне слова, необходимо различать гласные–согласные, гласные ударные–безударные, подбором форм слова или однокоренных слов выделять корень. Последнее действие предполагает выход с предметного на метапредметный уровень, так как для его выполнения необходим достаточно богатый словарь и умение быстро переключаться от одного слова к другому в поиске проверочного.

Ко всем названным действиям ребенок вернется при освоении правила написания парных согласных (вначале только при оглушении звонких согласных, позже при озвончении глухих) и правила написания буквы непроизносимого согласного.

На примере изучения написания буквы непроизносимого согласного покажем, как структурирование тем с учетом связей теоретического и практического материала обеспечивает постоянное повторение теоретического и орфографического материала. Выполняя задания, дети:

- 1) различают буквы гласных–согласных;
- 2) обобщают фонетический материал при сравнении с другими случаями расхождения количества звуков и букв: букв больше, чем звуков (*Ь, НН, СТН*), звуков больше, чем букв (*моя*); слова с одинаковым количеством букв (*вода, семья, съехал*);
- 3) сравнивают с другими орфограммами в корне (проверяемые безударные гласные, парные согласные);
- 4) устанавливают состав слова (корень);
- 5) подбирают однокоренные слов, в т.ч. разных частей речи (*звездный – звезда*);
- б) осваивают перенос слов со стечением согласных на фоне сравнения с уже известными случаями переноса;
- 7) анализируют лексическое значение слов: *ненастный – ясный*;
- 8) анализируют работу слов с непроизносимыми согласными в предложении и тексте (лексическая и грамматическая сочетаемость слов; члены предложения...).

Изложенное структурирование материала, реализуя интеграцию изученного, изучаемого и перспективного материала, во многом обеспечивает прочность знаний и навыков. Но, кроме названного условия, назовем следующие, не менее значимые для формирования орфографической грамотности (каждая позиция подробно раскрыта в методических рекомендациях):

- Длительный подготовительный период наблюдения слабой и сильной позиции звуков, мены звуков, однокоренных слов и их форм, возможных способов выбора буквы (букварный период, 1 класс и далее).

Пример из тетради по письму № 3:

Запиши слова. Раздели их на слоги. Отметь букву безударного гласного звука: **бобр, бобры**.

Пример из Азбуки:

Прочитай пары слов. Послушай, как они произносятся. Сравни с написанием. Назови случаи расхождения согласного звука и буквы.

дуб – дубок	удав – удавы
дог – дога	город – за городом

• Введение понятия «орфограмма» (1 класс):

а) работа с указанными в задании орфограммами,

б) самостоятельное нахождение орфограмм. К сожалению, в практических работах доминирует работа ученика или с пропущенными орфограммами, или с выделенными орфограммами. Однако для воспитания орфографической зоркости столь же продуктивно и задание по самостоятельному опознаванию орфограмм обучающимися. В таком случае необходимо ограничивать поле поиска;

в) самостоятельное нахождение способов проверки орфограмм или формулирование правила.

На примере введения обсуждаемой выше орфограммы «Буква непроизносимого согласного в корне слова» проиллюстрируем возможности учебника для организации самостоятельного нахождения детьми способа ее проверки при сравнении с прежде изученными орфограммами корня, и на этой основе – создание условий для формирования универсальных учебных действий.

Запиши слова. Рядом запиши форму множественного числа. Теперь запиши родственные слова. Во всех словах отметь орфограммы в корне. Подчеркни слова, которые являются проверочными.

Гора – ...

Дуб – ...

Сердце – ...

Сделай вывод о способе проверки безударных гласных, парных согласных и **непроизносимых согласных** в корне слова. Какие знания тебе необходимы для этого?

Следующий пример также раскрывает возможности интеграции изученного и изучаемого, что дает возможность первоклассникам сделать промежуточное обобщение по поводу фонетических особенностей Ч и Щ. О фонетических особенностях этих букв первоклассники узнали в период обучения грамоте, затем на уроках русского языка они возвращались к наблюдению особенностей шипящих согласных. Имея в виду такую базу, детям было предложено в группах самостоятельно составить правило об отсутствии Ъ в сочетаниях с согласными Ч, Щ с опорой на схему:



99. Составьте правило.

... Ч, Щ ~~Ъ~~ согл. ...
 ... согл. ~~Ъ~~ Ч, Щ ...

Исключение: **льч, льщ** — мальчик, точильщик.

100. Запиши слова по законам русского языка.

1. Прощ_л — прощ_, пищ_л — пищ_,
 угощ_л — угощ_, освещ_л — освещ_.

2. Крич_л — крич_, ворч_л — ворч_,
 стуч_л — стуч_.

3. Руч_ка, ласточ_ка, птич_ка, свар_щик,
 гон_щик, ч_тение, пон_чик, реч_ник.

Какие особенности звуков букв Ч и Щ определяют выбор буквы после них?

Продолжим называть условия формирования орфографической грамотности (пояснения к ним даны ниже):

• Постоянная работа с составом слов, с их смыслом, различение «родственные слова» – «форма слова» (см. пояснения к заданиям 3 и 11).

• Воспитание орфографической зоркости: а) не писать букву в сомнительных для ученика случаях (делать пропуск, спросить у взрослого, посмотреть в словарь), б) орфографическое проговаривание, в) особая организация проверки работы и работы над ошибками.

- Самостоятельное придумывание содержания задания; задания на выбор; самооценка, взаимооценка (задания в учебниках «Учим друг друга»).
- Составление банка заданий по орфографии.
- Непроизвольное пользование правилами правописания при самостоятельном приведении примеров слов, составлении словосочетаний, предложений, текстов.
- Система текущего и промежуточного контроля.

Как видно, ведущее слово, которое называет вид деятельности обучающихся, – **самостоятельность**, что является главным условием для формирования УУД.

Существенную роль в воспитании орфографической грамотности играют **обучающие диктанты**. В методике преподавания русского языка описано их множество видов. Здесь остановимся на графическом и орфографическом диктантах.

1. Графический диктант можно использовать с первых дней обучения в школе, после того как введена в практику схема предложения. Занимая мало урочного времени, они обладают существенным обучающим потенциалом. Вначале предложения диктуются без служебных слов с паузами между словами, затем без пауз. Постепенно, начиная с периода обучения грамоте, заканчивая 3 классом, в диктанты вводятся: предложения, разные по цели высказывания (. ! ?); имена собственные; союзы и предлоги в первом и втором классах с соблюдением паузы (Наступила осень (пауза). Дети пошли (пауза) в (пауза) школу (пауза). (!__ __. !__ __ __ __.)), после изучения темы – без соблюдения пауз; частица *не* с глаголами; запятая при однородных членах предложения.

Большую часть таких диктантов ученики могут писать уже в 1 классе, постепенно приобретая опыт восприятия текста на слух, осознания границ слова и возможность возникновения ошибки.

2. Орфографический диктант. Этапы по его усложнению:

а) вначале, в период обучения грамоте, ученики осваивают **орфографическое проговаривание, учатся самодиктанту**, необходимому и при списывании. Учитель демонстрирует, как надо читать предложение для его последующего записывания. Например, *Слово – речи основа*. Звуки сливаются плавно, без деления на слоги, каждая буква четко (утрированно четко) озвучивается. При произношении должны ясно различаться безударные гласные, мягкие, твердые согласные звуки, в других предложениях – глухие, звонкие согласные. Все звуки произносятся в соответствии с их написанием (орфографически). Зрительно фиксируются произносимые особенности: большая буква в начале предложения, тире после первого слова, точка в конце. В других случаях этот перечень дополнится гласными и мягким знаком после шипящих и Ц, большой буквой в именах собственных. Далее дети вместе с учителем дважды точно так же вслух читают предложение, после чего орфографически тихо диктуют себе;

б) затем предложение (текст) закрывается, учитель диктует его по орфоэпическим нормам, затем предложение (текст) открывается, и дети проверяют свои работы, читая тоже орфографически;

в) наконец, текст диктуется обычным образом, после его написания учитель повторяет его орфографически, дети находят и исправляют допущенные ошибки.

Мы предлагаем в 1 классе практиковать только орфографические диктанты, во втором классе этот вид диктанта должен доминировать по отношению к чтению диктанта по орфоэпическим нормам, в третьем и четвертом классах на первый план выходит диктант, читаемый по орфоэпическим нормам, с последующей его проверкой при орфографическом чтении учителем.

✓ **Задания 2 и 3** предполагают знание основных языковых единиц. Эти задания нацелены на выявление уровня владения обучающимися базовыми учебно-языковыми опознавательными умениями.

Задание 2 проверяет умение распознавать и подчеркивать однородные члены в предложении (учебно-языковое синтаксическое опознавательное умение).

Это задание предполагает: 1) умение находить главные члены предложения (здесь сказуемое), 2) умение опознавать однородные сказуемые.

Нахождение сказуемого в предложении, как правило, не вызывает затруднений у большей части обучающихся, так как в начальных классах они ассоциируют его с глаголом. Сомнение возникает в том случае, когда в предложении, кроме глагола, есть существительное со значением, близким к действию: *стрекоз, звучание, бег* и др. Советуем не позднее, чем в 3 классе, познакомить с разными значениями имен существительных, обозначающих конкретные предметы (*дерево, газета*), лиц (*Ваня, врач*), животных (*чайка, жираф*), явления природы (*метель, ураган*), значение близкое к признаку (*доброта, грусть*), или действию (*чтение, оправдание*). Но у всех разных по смыслу имен существительных есть общее грамматическое значение предметности. Определить его помогают: 1) вопросы кто? и что? (это кто? *ученик, директор, енот*, это что? *дом, гроза, радость, счет*); 2) грамматические признаки: имя собственное или нарицательное, одушевленное или неодушевленное, мужского, женского или среднего рода, форма единственного или множественного числа, позже добавятся склонение и падеж.

Возможные задания по степени усложнения:

– Записаны два слова: **бег** и **бегать**. Оба называют действие. Но одно слово глагол, а другое – имя существительное. Какие грамматические признаки помогут это определить?

– Почему слова, называющие действия (**ходьба, рисование**), являются существительными? (*Они отвечают на вопрос что?, имеют грамматические признаки рода, числа, позже – склонения, падежа*).

– Выпиши только имена существительные: **светить, друг, радостный, свет, дружить, дружный, радоваться, светлый, радость**. Докажи свою точку зрения.

– Задания на преобразование одной части речи в другую (См. пояснения к заданию 3).

Подобная работа может быть организована и с прилагательными, и с глаголами.

Уточненное значение имени существительного поможет обучающемуся на более высоком уровне выполнить и **задание 3 (2)** на различение частей речи.

Для формирования умения **распознавать однородные члены** необходимо усвоить их основные взаимосвязанные признаки, так как только их комплекс, а не один какой-то признак, делает члены предложения однородными:

1) отвечают на один и тот же вопрос;

2) являются одним и тем же членом предложения (**это главный признак**, именно в этом свойстве однородных членов проявляются и соединяются все остальные);

3) одинаково относятся к одному слову, с которым связаны грамматически (подлежащее грамматически «командует» сказуемым, в следующих примерах формой числа: «певцы взлетают и поют», «папа налегает и направляет»);

4) находятся в равноправных (сочинительных) отношениях друг к другу. Однородные члены не образуют словосочетания (В предложении «Мы собирали в лесу землянику и чернику» дети ошибочно выделили в качестве словосочетания синтаксически равноправные однородные члены *землянику и чернику*);

5) произносятся с определенной интонацией:

– с интонацией перечисления (при соединении однородных членов без союзов или при повторяющемся союзе *и*);

– с противительной интонацией (при соединении однородных членов с помощью союзов *а, но*). Для полноты картины советуем обязательно обратить внимание на соединение однородных членов и этими союзами, название интонации учить необязательно;

б) обычно выражаются одной частью речи.

Ошибки в выделении однородных сказуемых объясняются не только слабым владением предметным материалом, но и недостаточной сформированностью общеучебного умения – понимание задания и сохранение его в памяти: дети в одних диктантах выделяли однородные прилагательные, в других – однородные дополнения, которые в тексте предшествовали однородным сказуемым.

Вывод очевиден – необходимо в текстах для синтаксического анализа сочетать разные группы однородных членов, ограничивая задание выделением только одной какой-то группы.

В **задании 3** оцениваются два показателя: 1) умение распознавать и графически обозначать главные члены предложения и 2) умение распознавать изученные части речи в предложении (учебно-языковое морфологическое опознавательное умение).

Некоторые пояснения даны выше в **задании 2**. Еще раз подчеркнем, что любое понятие надо рассматривать в комплексе его признаков. При опознавании частей речи это комплекс грамматического значения, вопроса и грамматических признаков.

Кроме названных выше, весьма полезны задания, в которых сравниваются слова разных частей речи с близким морфемным составом. Например:

– Слова каких частей речи здесь записаны? Объясни их разбор.

пальто сено светило оно

В классах с сильным составом учащихся можно предложить и такие пары:

стекло стекло светило светило

– Верно ли утверждение, что к данной схеме может подходить только имя прилагательное мужского рода: _____ой?

(Примеры: *Шарф шерстяной, Жить с хорошей головой, что с богатой кладовой*).

В этих заданиях, кроме необходимых в любом виде деятельности общеучебных умений, активизируется метапредметное умение работать со схемами, соотносить схему со словом.

Часть 2

✓ **Задание 4** направлено на проверку умения распознавать правильную орфоэпическую норму, вместе с тем оно способствует проверке коммуникативных универсальных учебных действий.

В процентном отношении задание выполнено на достаточно хорошем уровне. Однако наблюдения за повседневной речью детей указывают на то, что различение ударных и безударных гласных должно стать пролонгированной темой, причем на всех учебных предметах, так как на ее освоение значительное влияние оказывает социум, в котором находится ребенок. Вспомним хотя бы слова *свёкла, щавель, торты, шарфы...*

Устанавливая место ударения в родственных словах, в формах одного слова, в омографах (*крУжки – кружкИ, стрЕлки – стрелкИ*), сравнивая ударение в словах русского языка и словах французского происхождения (*журнал, бульвар, майонЕз, эскимО, метрО* и др), дети приходят к выводу, что ударение в русском языке свободное (оно может падать на любую морфему) и подвижное (оно может переходить на другой слог при изменении формы слова и при образовании родственных слов). Детям достаточно уяснить, что ударение в русском языке может быть на любом слоге слова, может переходить с одного слога на другой. Но главное, включение изу-

чаемых слов в устные речевые высказывания. Этой цели могут служить и специально придуманные лингвистические миниатюры, например:

Прочитайте друг другу шуточные предложения.

1. Я восхищаюсь людьми, в том числе и детьми, которые, сняв шарфы, правильно читают слова: позвонишь, свёкла, щавель – и определяют в них количество слогов.

2. Всем людям и, конечно, детям нужны шарфы, свёкла и щавель. А если кто-то не умеет определять, сколько слогов в их названиях и какой из них ударный, то пусть позвонит Знайке.

✓ **Задание 5** проверяет умение классифицировать согласные звуки в результате частичного фонетического анализа (учебно-языковые опознавательные и классификационные умения).

Задание достаточно трудоемкое, так как для его выполнения ученик должен выполнить фонетический анализ всех слов указанного предложения. Ошибки бывают в связи с неправильным пониманием задания, в котором, например, предлагается найти и выписать слово, в котором все согласные звуки звонкие (глухие). Дети ищут слово, где звонкими являются именно парные согласные, а не все согласные. Для устранения этой ошибки необходимы задания по различению не только звонких и глухих согласных, но и парных и непарных звонких и глухих согласных. То же относится и к характеристике мягкие – твердые согласные.

✓ В заданиях **6, 7, 8, 9, 10** оценивается умение обучающегося анализировать текст (формулировать его идею, составлять план), а также объяснять лексическое значение слова, подбирать синоним к указанному слову. Формирует эти умения вся система работы по осознанному чтению текстов, представленная не только в курсе русского языка, но и во всех других учебных курсах и, прежде всего, в литературном чтении. Методическая работа в этом направлении во многом была освещена в статье «Осознанное чтение», поэтому ниже лишь коротко остановимся на каждом из заданий, оговорив взаимозависимость успешности выполнения каждого из них.

✓ **Задание 6.** Чаще всего четвероклассники не могут разграничивать основную мысль текста и его тему. Можно посоветовать при выполнении упражнений в учебнике русского языка, которые представлены в виде текста, предлагать и следующее задание: *Какова тема текста (о чем он? Этот текст о...)? Какова его идея (основная мысль автора – автор подводит читателя к мысли о том, что...; цель автора текста – убедить читателя в том...)?* Звучать вопросы о теме и идее текста должны рядом, чтобы ребенок понимал, что это разные вопросы, и ответы будут разные. Еще раз перечитайте, что значит «идея произведения»: автор подводит..., цель автора – убедить... В этих словах действие автора, поэтому в формулировке идеи обязательно должен быть глагол.

Например, идея рассказа-были Л.Н. Толстого «Орел» можно сформулировать так: *Автор заставляет читателя задуматься о том, какими жестокими и отвратительными могут быть люди, а также показывает силу родительской любви.* Или: *Автор привлек внимание читателей к жестокому отношению человека к природе и к самоотверженной родительской любви.*

Идея рассказа Л.Н. Толстого «Лев и Собачка»: *Цель автора в том, чтобы доказать читателю, что возможна дружба между сильным и слабым и что бывает дружба сильнее смерти.* Или: *Основная мысль автора: показать читателю пример верной и преданной дружбы.*

К пониманию таких трудно дифференцируемых понятий, как тема и идея произведения, приводят и очевидно неправильные формулировки, которые может предложить учитель. Например: *Идея произведения – показать веселые забавы людей («Орел»).* Оспаривая явно не подходящие варианты, дети смогут выйти на правильные ответы.

✓ **Задание 7.** Работа по составлению плана текста достаточно широко освещена в методической литературе. Напомним некоторые продуктивные задания, они связаны с восстановлением: – текста, в котором нарушен порядок смысловых частей;

- неточно сформулированного пункта плана;
- деформированного плана;
- неполного плана;
- плана с избыточным количеством пунктов;
- дублированием одного из пунктов в другой формулировке.

✓ **Задание 8** оценивает комплекс умений: восприятие письменно предъявляемой текстовой информации (общеучебные и логические универсальные учебные действия), на основе которого выявляется способность строить речевое высказывание заданной структуры (вопросительное предложение) в письменной форме (правописные умения); одновременно с этим умение задавать вопрос показывает и уровень владения обучающимися коммуникативными универсальными учебными действиями, а умение преобразовывать воспринятую информацию в речевое высказывание – уровень владения общеучебными универсальными действиями.

Этот перечень показывает, что успешное выполнение задания возможно только при системной и систематической работе по анализу текста, по освоению его осознанного чтения, в том числе и в ходе приобретения опыта задавания вопросов к тексту как в устной форме, так и в письменной (см. статью «Формирование осознанного чтения»).

✓ **Задание 9** выявляет и уровень учебно-языкового опознавательного умения обучающихся распознавать значение конкретного слова, используя указанный в задании контекст, и уровень предметного коммуникативного умения адекватно формулировать значение слова в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления.

По сути, ребенок должен составить словарную статью – толкование предложенного слова.

Советуем еще в период обучения грамоте развести понятия «лексическое значение слова» и «грамматическое значение слова». Например, при работе с рисунком, на котором изображена лиса, возможны вопросы: *Что ты можешь сказать о нарисованном предмете? А что – о слове, которое его называет?*

В этот же период обучения можно предлагать для анализа мотивированные названия предметов. Игра «Почему их так называли?»: *колокольчик, одуванчик, снегирь, земляника, самовар, черника, подберезовик* и др.

Пониманию смысла слова способствует анализ лексической сочетаемости слов. В учебниках представлены, например, такие задания:

1) Работа с нелепицами. *Докажи, что это нелепица: Бочка сена, // Охапка воды, // Окорок капусты, // Кочан ветчины.*

2) Дополнение предложений пропущенными словами. После ознакомления со смыслом слов *стадо, стая, косяк, рой* и т.д., даны предложения с пропуском этих слов. Например: *Весной на первую травку выгоняют _____ баранов и овец, _____ лошадей.*

Еще пример: *Мама взяла на _____ ребенка. Он _____ обнял ее за шею. И в снег упала маленькая _____.* Даны однокоренные слова: *ручонки, рукавичка, ручища, рукав, руки.*

3) Составление словосочетаний (предложений) с однокоренными словами или с синонимами, например: *сильнейший, сильный, бессильный, посильный.*

4) Подбор к названию предмета подходящего признака.

1-я строка: *Каша, сковорода, день, спор.*

2-я строка: *Раскаленная, горячая, жаркий, знойный.*

5) Анализ статей из этимологического, толкового словарей, справочника эпитетов русского языка, словаря синонимов, которые широко представлены в учебнике. *Из статьи на слово **взгляд** в «Справочнике эпитетов» (он представлен в конце учебника) выпиши синонимы к слову дружелюбный.*

б) Из статьи в «Справочнике синонимов» (он тоже представлен в конце учебника) на слово **хорошо** выбери те слова, которые являются синонимами к нему в выражении «хорошо, правильно говорить и писать».

7) В 4 классе уже возможна работа в сокращенном варианте со статьями из «Словаря сочетаемости слов русского языка».

✓ Большинство из названных заданий полезны и для выполнения задания **10**, которое оценивает учебно-языковое умение подбирать к слову близкие по значению слова (синонимы); предметное коммуникативное умение, заключающееся в понимании обучающимися уместного употребления близких по значению слов в собственной речи; коммуникативное универсальное учебное действие, связанное с возможной эквивалентной заменой слов в целях эффективного речевого общения.

✓ **Задания 11–14** проверяют знание обучающимися основных языковых единиц и направлены на выявление уровня владения логическими универсальными учебными действиями: анализ структуры слова; преобразование структурной схемы слова в слово; анализ грамматических признаков имен существительных, имен прилагательных, глаголов; установление причинно-следственных связей при выявлении этих признаков; построение логической цепи рассуждений.

Задание 11 позволяет выявить уровень учебно-языкового умения классифицировать слова по составу.

Задача выделения значимых частей слова весьма трудна для младшего школьника. Наша позиция заключается в том, что все наиболее трудные проблемы русского языка надо начинать решать как можно раньше.

Примеры заданий, возможных в период обучения грамоте.

• Прочитав первые два столбика слов, дети должны догадаться, какие слова они должны произнести на месте вопросов:

<i>шнур</i>	<i>луг</i>	<i>шар</i>	<i>лист</i>
<i>шнурок</i>	<i>лужок</i>	?	?
			?

• Прочитай пары слов. Найди общую часть. Объясни разницу в значении слов.

<i>диван – диванчик</i>	<i>глаза – глазщи</i>
<i>шкаф – шкафчик</i>	<i>дом – домище</i>

Во 2 классе – первичное ознакомление с понятиями «образование слов», «однокоренные слова», «изменение форм слова», «значимые части слова» и с ролью частей слова в образовании новых слов, в том числе разных частей речи. В 3 классе – закрепление этого материала, введение понятий «основа слова», «сложные слова», в 4 классе – продолжение этой работы. Таким образом, тема «словообразование», «состав слова» является сквозной с 1 по 4 класс.

Среди большого разнообразия заданий достаточно частотны задания на поиск слова по его схеме, на определение части речи, к которой относится слово, по заданной структурной схеме (см., например, пояснения к заданию **3**), составление структурных схем слов. Но главное, в ходе выполнения заданий дети начинают постепенно осознавать словообразующий смысл приставки и суффикса, функцию формоизменения окончания и формообразующих суффиксов глагола -ть-, -ти-, -л-.

Чрезвычайно продуктивны задания на доказательство правильности предъявляемого разбора слов. Далее приведены примеры так называемых плашек из учебников разных годов обучения:

в) Проанализируй разбор слов, записанных в рамках, по составу. Докажи его правильность. Подчеркни орфограммы, расскажи правила их написания.

един <u>ый</u>	единств <u>о</u> – единственн <u>ый</u>
	наедине, объединить

мног <u>о</u>	множеств <u>о</u> (г//ж) – множественн <u>ый</u>
	множить, умножить

окн <u>о</u>	кин <u>о</u>	солнц <u>е</u>	каф <u>е</u>	камьш <u>и</u>
--------------	--------------	----------------	--------------	----------------

цирк <u>и</u>	циркач <u>а</u>	цирков <u>ой</u>
царь <u>я</u>	цариц <u>а</u>	царицын <u>а</u>
мудр <u>ый</u>	мудрит <u>ь</u>	мудрец <u>а</u>

Подобные задания не только делают понятным процедуру образования слов, а значит, и обратную процедуру – их разбор составу, но и выводят на содержательный разговор о грамматических признаках слов, на анализ имеющихся орфограмм.

Задания 12-14 оценивают уровень учебно-языкового умения классифицировать части речи и распознавать грамматические признаки существительных и прилагательных. Пояснения даны к заданиям 2 и 3.

✓ Самые низкие показатели выявлены при выполнении задания 15, назначение которого весьма обширно. Оно предполагает адекватное понимание обучающимися письменно предъявляемой информации (общеучебные и коммуникативные универсальные учебные действия); умение на основе данной информации (содержание пословицы) и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации пословицы (предметное коммуникативное умение, логические универсальные учебные действия), способность строить речевое высказывание в письменной форме (правописные умения); задание также нацелено на выявление уровня владения обучающимися национально-культурными нормами речевого поведения (коммуникативные универсальные учебные действия), осознания эстетической функции русского языка (личностные результаты).

Наши учебники насыщены загадками, фразеологизмами, многозначными словами, так как на этом доступном ученикам начальных классов и интересном материале можно работать по анализу скрытого в них неявного смысла, что и требуется при анализе пословицы. Приведем несколько примеров.

1) Сравни загадки об одном и том же животном. Какая его особенность подчеркивается в первой загадке? Какая во второй?

Весь день стрекочет и стрекочет,

Всем только голову морочит.

Чернее сажки, белее снега, выше дома, ниже травы.

2) Прочитай предложения. Запиши те, в которых слово **бежит** употреблено в прямом значении. С новой строчки запиши предложения, в которых это слово употреблено в переносном значении.

Лошадь бежит. Курица бежит. Время бежит. Мальчик бежит. Речка бежит.

3) Прочитай шутивное стихотворение, в котором автор использует устойчивые выражения – фразеологизмы (первое ознакомление с фразеологизмами).

*Глеб у доски **повесил нос**,*

***Краснеет до корней волос**.*

Он в этот час, как говорится,

***Готов сквозь землю провалиться**.*

О чем же думал он вчера,

*Когда **баклуши бил с утра**? (Ю. Коринец)*

Выпиши из стихотворения фразеологизмы. Что они обозначают? Выбирай: *бездельничать; жарко; расстроиться; сильный насморк; испытывать неловкость, стыд.*

Ниже работа с пословицами в рубрике «Наш словарь».

Наш словарь

Душа в пятки ушла (у кого-то) — кто-то очень испугался.

Жить своим умом — быть вполне самостоятельным в действиях, решениях.

После дождичка в четверг — никогда или неизвестно когда.

Фразеологический словарь русского языка

Понимание смысла пословицы будет адекватным в том случае, если она представлена в контексте с изучаемым материалом. Ведь и в жизни она не употребляется изолированно от речевой ситуации.

Например, первоклассники разобрали и записали упражнение, после чего дается пословица: *Пишут не пером, а умом.* Задания: *Когда так говорят? Запиши пословицу. Проверь записанное.*

После восстановления деформированных предложений в тексте, дана пословица «*Слов много, да складу нет*».

После работы с текстами, в которых были представлены речевые ситуации вежливого общения (этикета) и соответствующая лексика, следует пословица «*Повинную голову меч не сечёт*».

Таким образом, как показывает анализ заданий ВПР, предлагаемые работы проверяют уровень достижения предметных результатов и овладения универсальными учебными действиями. Это обстоятельство заставляет авторов учебных комплектов и учителей обдумывать не только содержательную сторону учебного предмета, но и организацию работы с этим содержанием как самостоятельной, творческой деятельности ребенка, т.е. процесс обучения должен способствовать развитию личности обучающихся.

Список литературы

1. Всероссийские проверочные работы: информационный портал. URL: <https://vpr.statgrad.org>. Образец проверочной работы по русскому языку. 4 класс.
2. Нечаева Н.В., Белорусец К.С. Азбука. Учебник по обучению грамоте.
3. Нечаева Н.В., Булычева Н.К. Тетради по письму: в 4 ч.
4. Нечаева Н.В. Русский язык. Учебники для 1 кл., 2 кл.
5. Нечаева Н.В., Яковлева С.Г. Русский язык. Учебники для 3 кл., 4 кл.
6. Нечаева Н.В. Рабочая тетрадь к Азбуке.
7. Мельникова О.А. Звуки и буквы. Учусь грамоте / под ред. Н.В. Нечаевой.
8. Мельникова О.А. Звуки и буквы. Учусь русскому языку. 1 класс / под ред. Н.В. Нечаевой.
9. Яковлева С.Г. Тетради по русскому языку для 2 кл.: в 4 ч. / под ред. Н.В. Нечаевой.
10. Нечаева Н.В., Воскресенская Н.Е. Тетради по русскому языку для 3 кл.: в 4 ч.; для 4 кл.: в 4 ч.
11. Нечаева Н.В. Методические рекомендации к курсу «Обучение грамоте»; Методические рекомендации к курсу «Русский язык». 1 кл., 2 кл.
12. Нечаева Н.В., Антохина В.А. Методические рекомендации к курсу «Русский язык». 3 кл., 4 кл.
13. Нечаева Н.В. Формирование осознанного чтения. [Публикация на сайте издательства «Развивающее обучение» – www.r-edu.ru].